

Manual de Identidad Gráfica

**Benemérita y Centenaria Escuela Normal
del Estado de San Luis Potosí**



Nuestra Imagen

La imagen de marca de una empresa, un producto, un servicio, una institución social, una persona, es el resultado cuantitativo y cualitativo de todas sus comunicaciones.

Índice

Presentación de la imagen BECENE

Logo BECENE

Logo blanco y negro

Logo invertido

Proporciones gráficas

Área de reserva

Reducción mínima

Color.

Logotipos Licenciaturas y áreas

Aplicación de logotipo sobre fondos de color institucional

Aplicación de logotipo sobre fondos de color no institucional

Aplicación de logotipo sobre fondos escala de grises

Tipografía corporativa y uso general: papelería, hoja carta, uniforme.



Manual de Identidad Gráfica

Presentación

La finalidad de este manual se centra en sentrar las bases para homogeneizar la imagen gráfica de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado con la creación de un logotipo que consolide la presencia gráfica de la institución en la sociedad, así como los logotipos de las coordinaciones y áreas que constituyen la institución formadora de docentes.

El Manual de Identidad Gráfica sirve como instrumento para normalizar la identidad gráfica gracias a los parámetros siguientes: el uso de logotipos oficiales únicos además de regular la aplicación del mismo en cualquier soporte.

Se trata, por tanto, de un elemento de consulta fundamental para la comunicación de la BECENE ya sea de manera interna así como en aquellos documentos de carácter público.



Logotipo

Normalmente se utiliza, como un símbolo para identificar una institución o una organización.

El logotipo de la BECENE representa a la institución, crea relación con los actores de la comunidad normalista.

Conceptos

Simplicidad, abstracción de la forma original, da como resultado una forma definida, de modernidad, dinamismo, sin dejar atrás la riqueza cultural y social que se ha venido fomentando a través de los años

Carácter dotar al logotipo de fuerza así como de legibilidad, para ser reconocido de una manera rápida e inconfundible.

La identidad de la BECENE debe ser siemprereproducida en la forma y en los colores correctos. El logo de la BECENE sólo tiene tres colores.



**Benemérita y Centenaria
Escuela Normal del Estado
de San Luis Potosí**

PANTONE

PANTONE

PANTONE



Logo blanco y negro

Aplicación del logotipo en blanco y negro en su versión en positivo.



Benemérita y Centenaria
Escuela Normal del Estado
de San Luis Potosí

negro 100%

negro 100%



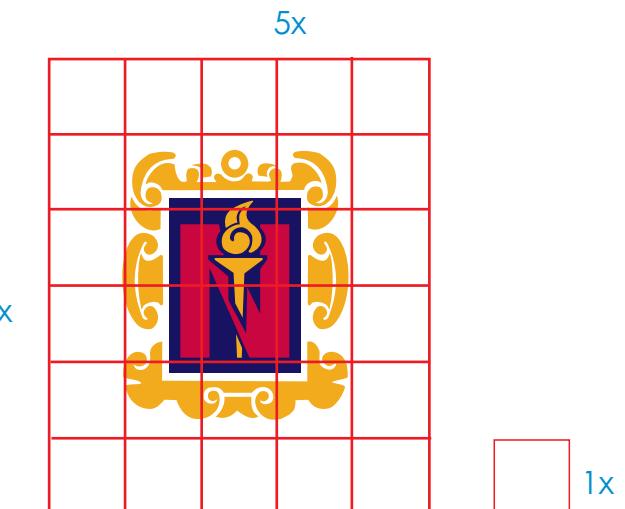
Logo invertido

En esta versión del logo en negativo, la letra y antorcha se cambian al negro para realzarlos



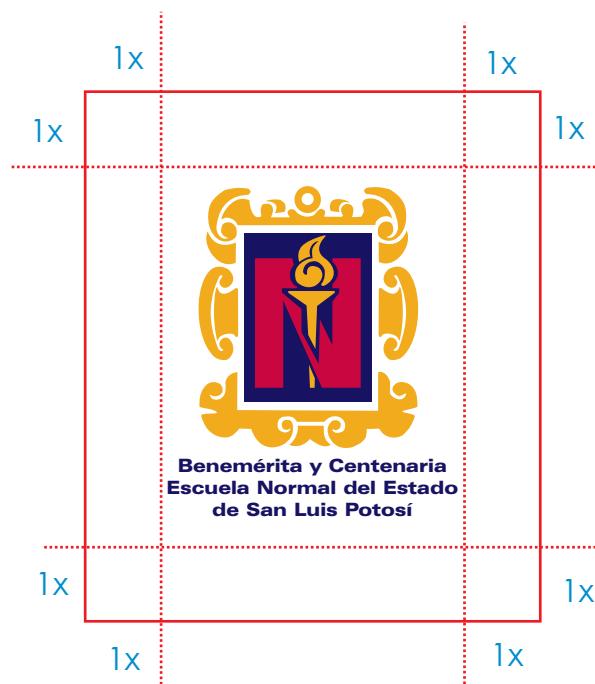
Proporciones Gráficas

En ningún caso se deberán alterar las proporciones de los elementos que conforman el logotipo, así como tampoco estará permitido integrar otro elemento gráfico en el interior del área corporativa definida.



Área de reserva

El logotipo se reproducirá con un área de protección blanca en los casos en que se aplique sobre fondos de colores no corporativos o fondos fotográficos que dificulten su legibilidad. El logotipo se reproducirá con un área de protección blanca en los casos en que se aplique en fondos de colores no corporativos o fondos fotográficos que dificulten su legibilidad.



Reducción mínima

Para asegurar una lectura clara y correcta del logotipo se ha establecido un tamaño mínimo de reducción. En ningún caso se reproducirá el logotipo en una medida inferior a la indicada. Esto aplica en los logotipos de las licenciaturas así como las áreas.



Benemérita y Centenaria
Escuela Normal del Estado
de San Luis Potosí

4 cm



2.5 cm



1.5 cm





Color

El color es un componente de la luz que estimula los sentidos. Ayuda a distinguir y posicionar una marca.

Color

Aplicación de marca sobre fondos de color corporativos

La marca se aplicará sin su área de reserva únicamente sobre fondos de color corporativos.



Aplicación de marca sobre fondos de color no corporativos

En caso que la marca se aplique sobre fondos no corporativos y no corresponden a la gama de color que los corporativos como para el uso de banderas y pendones se utilizará sin su zona de reserva, como se muestra a continuación.



Aplicación de marca sobre fondos escala de grises

La marca se aplicará en su área de reserva únicamente sobre fondos de color corporativos.



90% Negro



60% Negro



30% Negro



80% Negro



50% Negro



20% Negro



70% Negro



40% Negro



Tipografía corporativa y uso general

La Tipografía del logo de la BECENE de las Licenciaturas y áreas fueron creadas para los logos y no tienen uso fuera de ellos. La tipografía de los logos es Zurich Blk Ex BT, una fuente de estilo simple y contemporáneo de alta legibilidad y disponible en los software convencionales.

Zurich Blk Ex BT

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
1234567890
!"#\$%&/()=?¡“*”[]_:

Zurich Ex BT

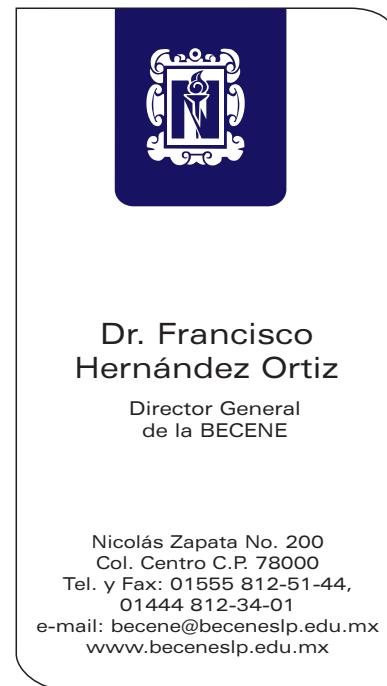
A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z
1234567890
!"#\$%&/()=?¡“*”[]_:



Papelería

Tarjeta de presentación

- 1 cara
- Tamaño: 9x5 cm
- Tinta: ...



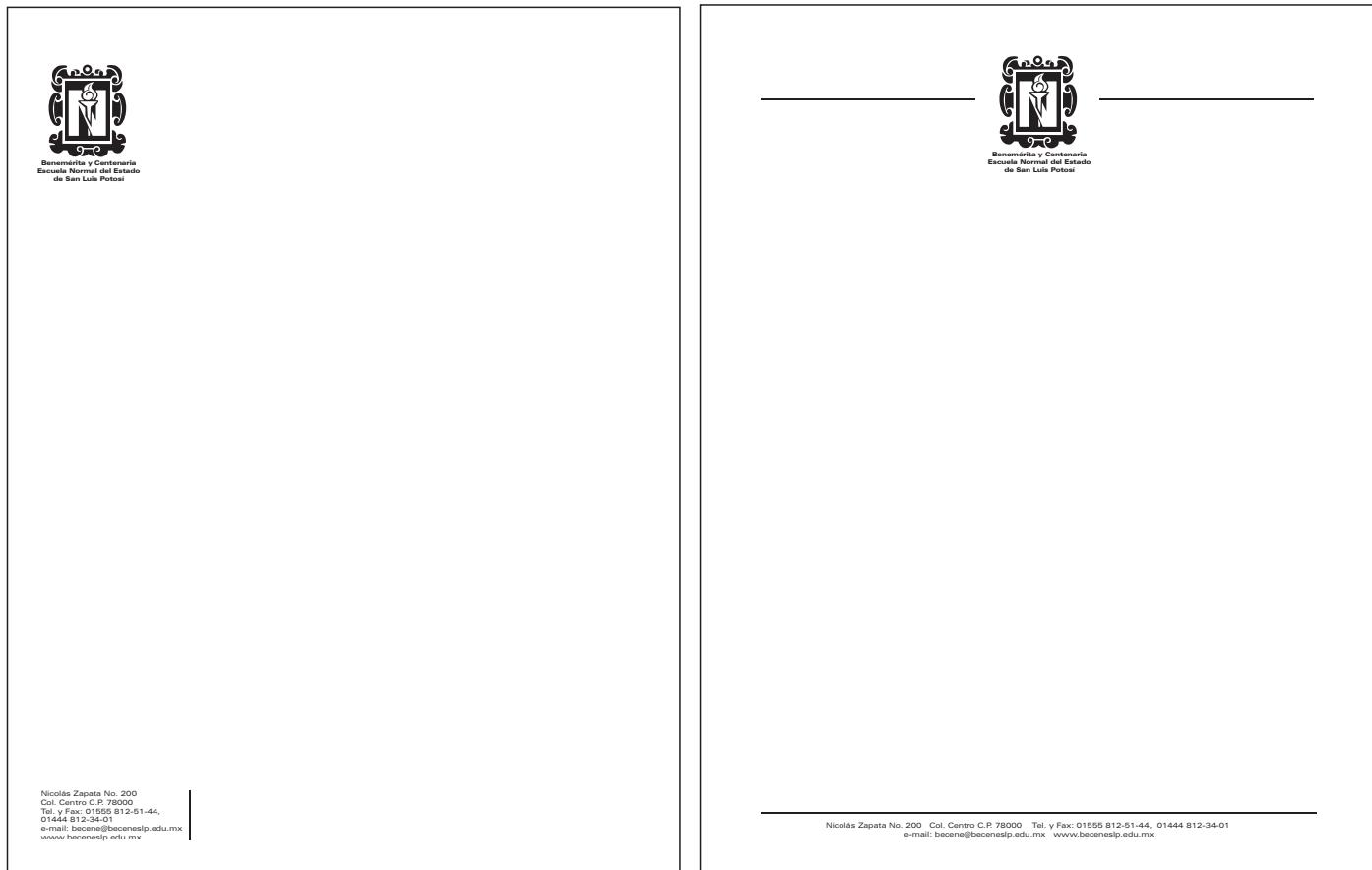
Escala: 100%



Papelería

Hoja membretada

- 1 cara
- Tamaño 28X215
- Tinta]



Escala: 42%



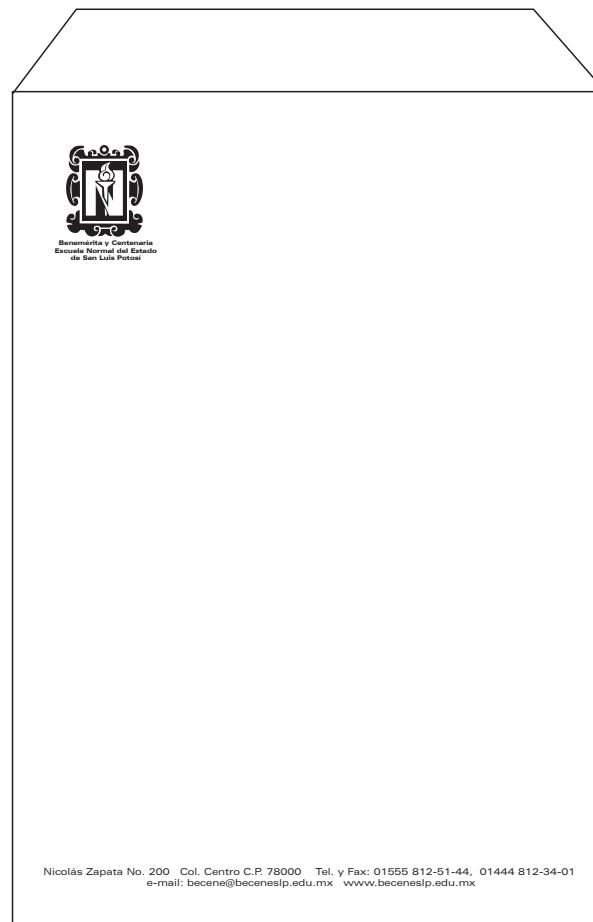
manual

identidad gráfica

Papelería

Sobre bolsa

Tamaño 250X353 mm
Tinta: 1



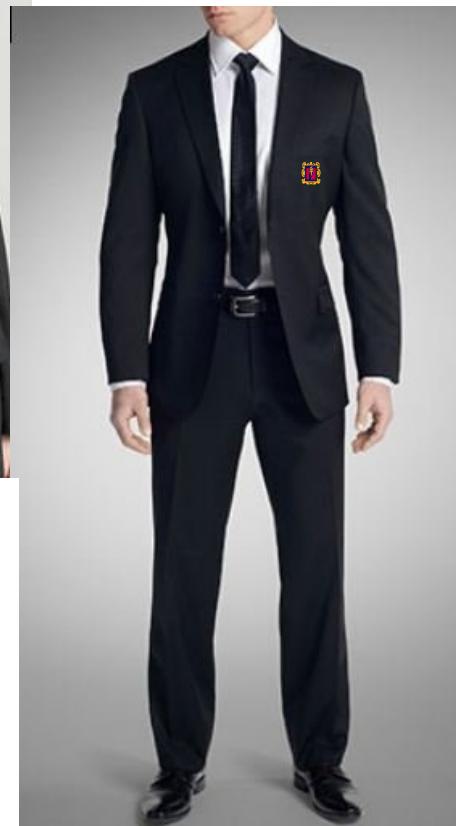
Escala: 31.5 %



manual

identidad gráfica

uniforme



Escala: 31.5 %



Logotipos Áreas



6 cm

Representa las a las personas que tienen capacidades diferentes.



4 cm



3 cm



Logotipos Áreas

Licenciatura en Educación Preescolar

Representa el aprendizaje a través de la Maestra, sociabilidad, enseñanza acompañamiento desde los primeros pasos por la escuela.

- Lenguaje y comunicación.
- Exploración y conocimiento del mundo.
- Desarrollo Físico y Salud.
- Desarrollo personal y social
- Expresión y asociación artísticas.



Logotipos Áreas

Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español

Representa el aprendizaje a través del maestro, la enseñanza de la utilización correcta del idioma español.



Logotipos Áreas

Licenciatura en Educación Primaria

Representa el aprendizaje del niño, el acercamiento a las matemáticas, español, geografía, historia, civismo.



Logotipos Áreas

Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Inglés

Representa el aprendizaje a través del maestro, la enseñanza y utilización correcta del idioma inglés para generar el aprendizaje en los alumnos de secundaria.



Logotipos Áreas

Licenciatura en Educación Física

Representa el aprendizaje el movimiento



6.5 cm



4 cm



3 cm



**Logotipos
Áreas**

**Licenciatura
en Educación
Física**

Representa el aprendizaje el
movimiento



8.0 cm



5.0 cm



4.0 cm



Logotipos Áreas

Licenciatura en Enseñanza y aprendizaje de la Historia en Educación Secundaria

El logotipo tiene como elementos visuales la figura del rostro de Herodoto, padre de la historia, el tiempo representado con un reloj de arena, y en la parte inferior el papel representa la historia que ha sido escrita.



Logotipos Áreas

Centro de Información Científica y Tecnológica

Representa las redes el acceso
a la información



Logotipos Áreas

División de Estudios de Posgrado

Representa el crecimiento del individuo a través de la actualización permanente.





Logotipos Áreas

División de Estudios de Posgrado

Representa el crecimiento del individuo a través de la actualización permanente.

